

지역사회의 문화다양성

우리는 얼마나 다양한가요?



케이스탯리포트 개편 안내

안녕하세요? 케이스탯리포트를 기다려주신
독자분들께 진심으로 감사드립니다.

한국인의 사회의식 심층분석 보고서인
<케이스탯 리포트>가 **카드뉴스로 개편**되었습니다.
기존의 격주 발행에서 **주1회 발행**으로 변경됩니다.

보다 다양한 주제를 다루며,
독자분들께 흥미롭고 알찬 정보를 전달하겠습니다.

매주 목요일에 찾아 뵙겠습니다.

〈케이스탯리포트 연구진 일동〉



문화다양성(Cultural Diversity)의 의미를 아시나요?



- 문화(Culture)는 예술과 창작만을 의미하지 않습니다
사실, 문화란 우리 사회와 사회 구성원 특유의 모든 것을 의미합니다

문화(culture)는 사회와 사회 구성원의 특유한 정신적·물질적·지적·감성적 특성의 총체로, 예술 및 문학 형식 뿐 아니라 생활양식, 함께 사는 방식, 가치 체계, 전통과 신념을 포함하는 개념입니다(UNESCO, 2021)



- 그래서 문화다양성(Cultural Diversity)은
“집단과 사회의 문화가 표현되는 다양한 방식” 을 의미하며,
모든 문화를 동등하게 존중하고 인정할 것을 전제합니다

2005년 유네스코에서 발표한 「문화적 표현의 다양성 보호와 증진에 관한 협약(문화다양성협약)」에 따르면, 문화다양성이란 집단과 사회의 문화가 표현되는 다양한 방식으로, 이와 같은 표현들은 집단과 사회의 내부, 집단과 사회의 사이에서 전승되는 것을 의미합니다

2014년 제정된 「문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률(문화다양성법)」에서는, 문화다양성은 그 수단과 기법에 관계없이 인류의 문화유산이 표현, 진흥, 전달되는 데에 사용되는 방법의 다양성과 예술적 창작, 생산, 보급, 유통, 향유 방식 등에서의 다양성을 포함한다고 정의하고 있습니다



지역사회에서

'문화다양성'을 들어봤다고는 하나...*

Q

문화다양성(Cultural Diversity)에 대해 들어봤어요!

울산 **80%** ... 대전 **87%**

문화다양성을 '민족·국적·인종'의 다양성으로 협소하게 이해

- 1 울산시민의 92%, 대전시민의 89%는 문화다양성이 민족·인종·국적과 연관된다고 응답했어요
- 2 그 다음으로 종교/정치적 견해(울산 61%, 대전 58%), 전통문화(울산 47%, 대전 50%)를 꼽았고, 성별, 장애, 세대, 지역, 취향, 소득 등은 문화다양성이라고 생각하지 못하고 있어요

문화다양성 활동 경험은 매우 빈약, 대부분 다문화 활동이며, 일부 장애인 활동에 참여



Q

문화다양성 활동에 얼마나 참여하나요?

		울산	대전
다문화 활동	...	15%	22%
장애인 활동	...	11%	13%
성불평등 활동	...	5%	5%
비주류 문화예술 활동		5%	11%

(단위: 동의율%, 참여한 적 있다는 응답만)

의식적으로는

다양한 사람들을 인정하고 포용해야 한다지만, 수용하고 싶지 않은 문화에 대한 차별이 존재

“ 다른 문화를 차별해서는 안 된다고 생각한다 ”

대전 85% 동의함

10명 중 8명

울산 81% 동의함

O '이웃'해도 좋아요



타 출신지역



타 연령대



타 성별

X '이웃'하기 싫어요



성소수자



이주노동자



타 정치견해



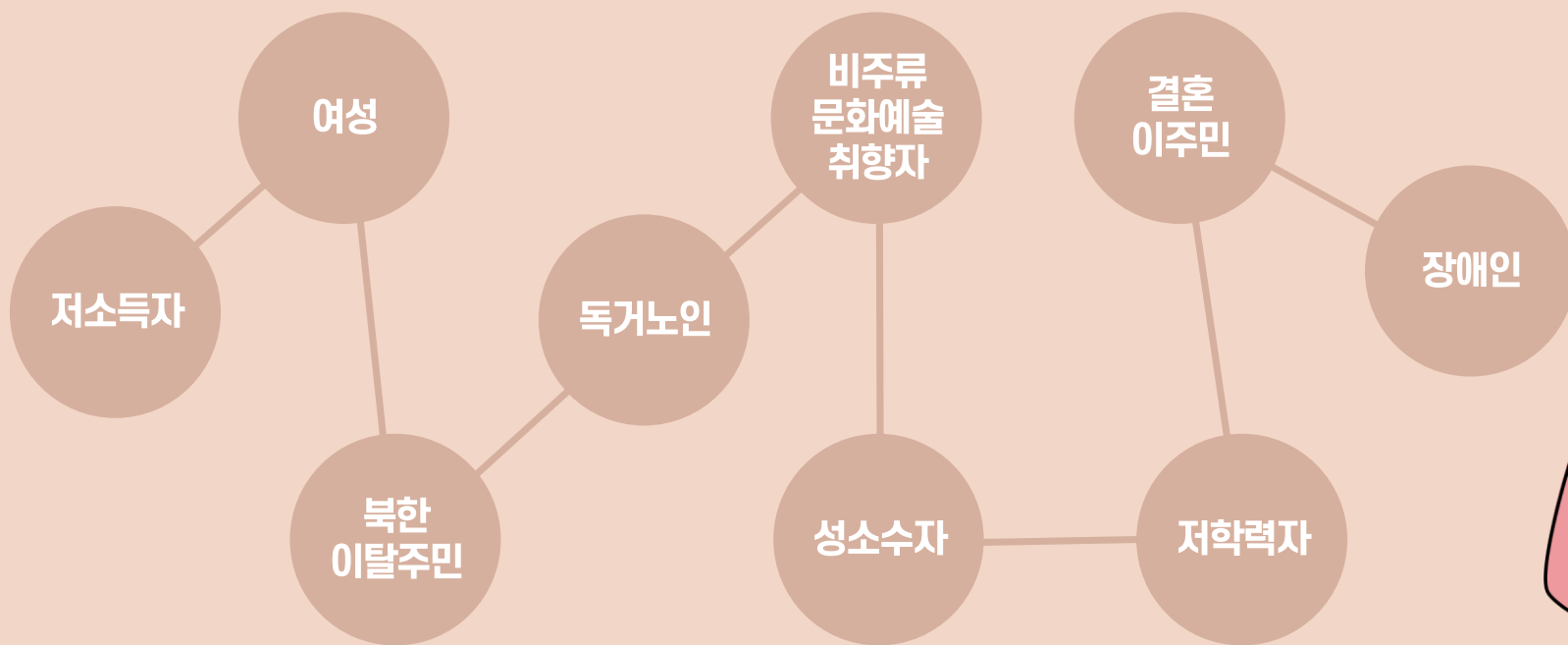
북한이탈 주민



소수자란 **권력관계에서 열세인 집단을 의미!** 그렇기에 **소수자로서 정체성을 가지지 못하면,** **차별을 개인적 문제로 생각하거나** **불의를 당연시하는 경향을 보이기 쉬워요**

Q

저는 사회적 소수자가 아닌데요?



“

대부분의 사람들은 소수성이 있어도 자신을 **사회적 소수자**라고 인식하지 않고 있어요

”

울산시민 93%, 대전시민 90%는 자신을 소수자라고 생각하지 않아요

지역사회에서 문화다양성 정책의 중요성과 필요성에 대한 공감도는 높은 편



문화다양성 정책을
중요하게 다루어야 한다

문화다양성을 보호하고
증진하는 정책이 필요하다

울산 65%

울산 64%

대전 64%

대전 65%

(단위: 동의율 %)



본 연구결과에 대한 자세한 내용은 울산문화관광재단 「2023년 울산 문화다양성
실태조사 최종보고서」 및 대전문화재단 「2023 문화다양성확산사업 연구용역
보고서」를 참고하시길 바랍니다.

사회는 점점 다양해지고 있는데,
우리의 인식은 아직 먼 길인 것만 같아요

자연계에서 생물 다양성이 필수적이듯이,
시간과 공간에 따라 여러 형태를 띠며
**사회의 특수성과 복수성을 보이는
문화의 다양성은 인류에게 필수적이에요**

개인이 보유한 문화적 특성
(국적, 인종, 지역, 성별, 세대, 취향 등)을
차별이 아닌 '차이'와 '다름'으로 인정하며,
**다양한 문화의 공존이 가능하도록
우리 함께 노력해요!**



From Collection

Kstat

To Connection

 <http://www.kstat.co.kr>

 서울 서초구 반포대로 24길 76 월드빌딩

 02-6188-6000

 admin@kstat.co.kr